Детский юмористический журнал

НОЯБРЬ
1960
№ 11

ВЕСЁЛЫЕ КАРТИНКИ

Рисунок Б. ФРИДКИНА

Рисунок
А. БРЕЯ

Средь флагов больших и красных,
Пылающих, как заря,
Я тоже встречаю праздник
Великого Октября.

СКАЗКА О ДВУХ БРАТЬЯХ И ПРАВДЕ

Рисунки М. ЧЕРЕМНЫХ

Сказка В. ГОЛЯВКИНА

При царе жили в деревне два брата. Они до того плохо жили, что дальше уж некуда. Вырастят они, к примеру, хлеб, а у них этот хлеб забирает царь. Вот и живи как хочешь!

Пошли братья правду искать. Много дней шли и пришли к барскому дому.

Вышел им навстречу барин.

— Помоги нам правду найти, — сказали барину братья.

Барин им отвечает:

— Это можно. Перетаскайте зерно в мой амбар, тогда и будет вам правда.

День и ночь братья таскали мешки.

А барин за всё заплатил колотушками.

Отправились братья дальше. Пришли к попу.

А поп говорит:

— Правду ищете! Перетаскайте мешки в мой амбар. Помогу вам правду найти.

Перетаскали братья мешки в амбар. А поп их за это перекрестил и отправил, не заплатив ничего.

Отправились братья в город к купцу.

Купец сказал:

— Правды хотите! Будет вам правда. Перетаскайте мне эти ящики.

День и ночь братья таскали ящики. А купец их палкой огрел по спинам.

И сказал:

— Вот вам правда!

Пришли братья в огромный город, на большую фабрику.

— О! — сказал фабрикант. — Рад вас видеть. Принимайтесь-ка за работу. Помогу правду найти.

Работали братья, работали, пинки да тычки зарабатывали. Правды так и не увидели.

Но тут встретили братья рабочего.

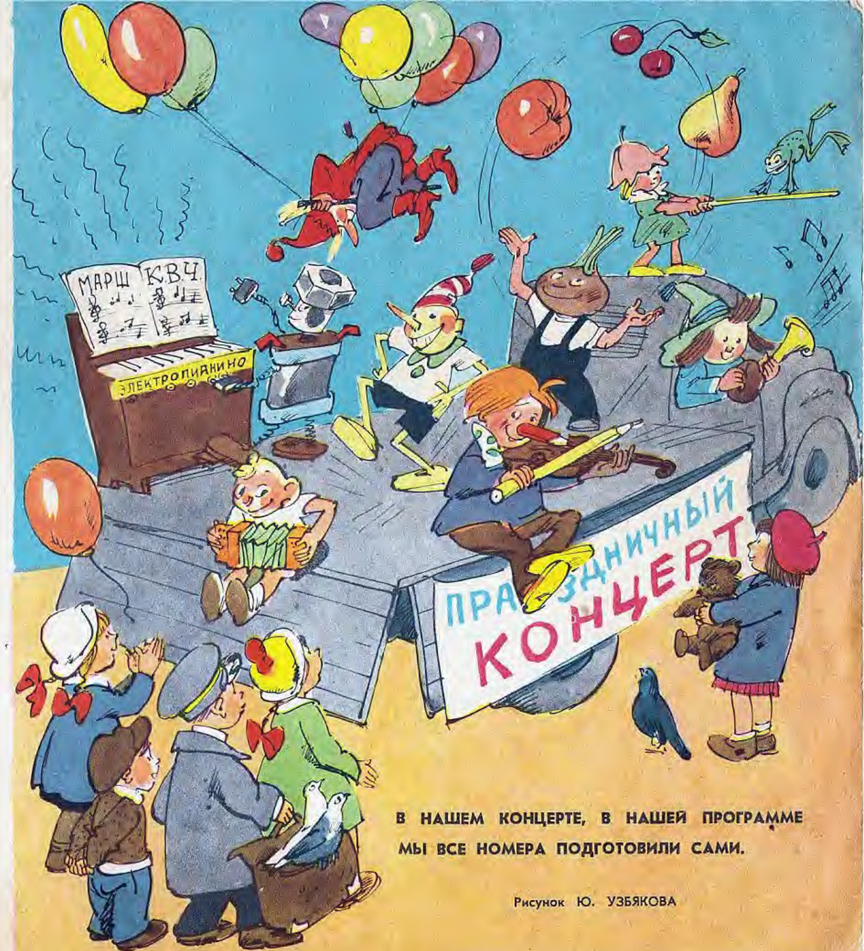
Рабочий сказал:

— Правды у фабриканта нет, так же как нет её у попа, барина и купца. Правда в нас самих.

И пошли братья за красным рабочим, под красным флагом за правдой.

И красной метлой вымели всю неправду.

И в этом была великая правда!



В НАШЕМ КОНЦЕРТЕ, В НАШЕЙ ПРОГРАММЕ
МЫ ВСЕ НОМЕРА ПОДГОТОВИЛИ САМИ.

Рисунок Ю. УЗБЯКОВА

Стихи АГНИИ БАРТО
Рисунки В. СУТЕЕВА

КАК ВОВКА СТАЛ СТАРШИМ БРАТОМ

— У меня есть старший брат,
Очень умный парень! —
Уверяет всех ребят
Таня на бульваре.

— В красном галстуке он ходит,
В пионерской форме.
Сорняки на огороде
Вырывает с корнем!

И толстушка Валечка
Старшим братом хвалится:
— Если кто меня обидит,
Старший брат в окно увидит.
Если я заплакала —
Он проучит всякого!

Он готов меня спасти
И от тигра лютого!

Что ж, меня кусай, царапай —
Я одна у мамы с папой.
Нету братьев у меня,
Папа с мамой — вся родня.

К ней подходит не спеша
Вовка — добрая душа.

Объявляет он ребятам:
— Буду Кате старшим братом.

С понедельника, с утра,
Будешь ты моя сестра.

Знайте, если кто обидит
Катю в красном платьице,
На защиту Вовка выйдет,
С ним расплатится.

Десять лет ему почти,
Павликом зовут его.

Катя в красном платьице
Как расплачется:
— Я одна ничья сестра!
Цапнул кот меня вчера,

Всю площадку
Размести
Нужно футболистам.

Только листья
Разметёшь,
Только станет чисто,
Вновь летят,
Как жёлтый дождь,
Листья, листья, листья.

Ветер, листьями шурша,
Провожает лето.
Вовка, добрая душа,
Громко крикнул ветру:

— Ты зачем ребят подвёл?
Как теперь играть в футбол?
Ты бы сам листву подмёл!

Только Вовка попросил,
Ветер дунул что есть сил,
Смёл листву с площадки,
Всё теперь в порядке.

КАК ВОВКЕ ВЕТЕР ПОМОГ

Листья... Листья...
Листопад...
Не расчистить
Школьный сад.

Листья, листья
На пути,
На площадке —
Листья...

РАССКАЗЫ ТОЛИ ЗАВИРАЙЛОВА

Этим летом мне поручили откармливать колхозных морских свинок. Я не стал отказываться и сразу же приступил к работе.

Морские свинки очень любят морскую капусту. Поэтому мне пришлось стать ещё и огородником. Одно хорошо — за водой ходить не надо

Однажды мы так заигрались, что не заметили, как морские львы утащили поросёнка. К счастью, мой морской конёк пасся рядом.

Я прискакал вовремя — у львов уже полыхал костёр. Я нажал на курок, бац-бац — и оба хищника стали моими пленниками.

Рисунок А. Брея

К нам приехал Федя
На велосипеде,
И сейчас к соседям
В гости мы поедем.

Как-то раз сговорились весёлые человечки посадить яблоньки в саду.
— Грядки вскопаем! — обрадовался Самоделкин.
— Польём хорошенько! — подхватили Карандаш и Дюймовочка.
— Ну и сладкие же будут яблоки! — закричали Буратино, Чиполлино, Петрушка и Гурвинек.
Осень для посадок — самая хорошая пора. Раздобыли друзья саженцы, достали лопаты, лейки и взялись за работу.

Текст
А. СОКОЛОВСКОГО

КАК НЕЗНАЙКА РОЩУ САЖАЛ

Прошло время. В саду у весёлых человечков зазеленели на яблоньках первые листочки. А там уж и яблоки созрели — красные, круглые, сладкие, наверно...
Вспомнил Незнайка про свою рощу. Не мешает её проведать. Небось берёзы выросли до самого неба!
Прибежал он на полянку, глядь, а рощи нет как нет. Очень огорчился Незнайка.

Один Незнайка работать не хочет. Не иначе — задумал что-нибудь.
А Незнайка и правда задумал. «Зачем, — сказал он сам себе, — я буду копать землю и поливать из лейки какие-то тоненькие прутики? Уж если сажать, так сажать! Чтобы сразу выросло дерево всем на удивление — в три обхвата!..»
И решил Незнайка посадить рощу. Не простую рощу — берёзовую. Отыскал он подходящую полянку и притащил три берёзовых полена.

— Эх! — сказал он. — Всё-таки не тем концом я свои саженцы посадил.
— Ах, Незнайка, Незнайка! — засмеялась Дюймовочка. — Дрова каким концом ни сажай, из них всё равно ничего не вырастет.
И вдруг видит Незнайка: на берёзовых поленьях полно жёлтых опят. Сидят они, шляпками прикрываются, как будто тихомолком смеются над Незнайкой.

— Тоже работа — яблони сажать! — фыркнул он. — А тут попробуй разберись, где корень, а где верхушка. Эх, была не была! — наконец решил Незнайка. — Ведь мои саженцы с обеих сторон одинаковые. Пусть себе растут вверх, а корешки пускают вниз.
Целых полчаса трудился Незнайка. Устал даже. А чтобы никто не спутал его рощу с какой-нибудь другой, он воткнул в землю шест, а к шесту прибил фанеру и написал на ней: «Незнайкина роща».

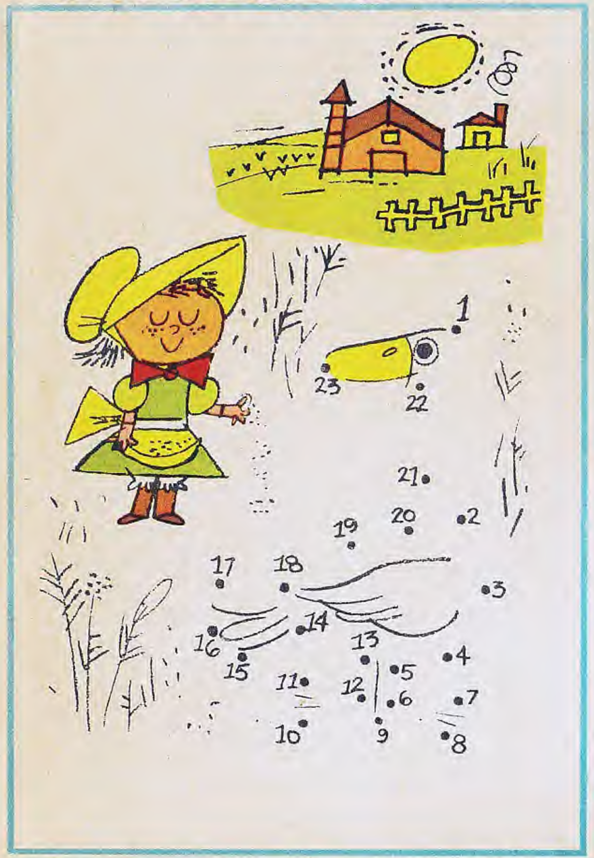
Рисунки
Т. ВЫШЕНСКОЙ

— Как это не вырастет? — воскликнул Незнайка. — А грибы?! На первое у нас будут жареные грибы, а на второе — ваши печёные яблоки!
Засмеялись человечки, притащили тачку и повезли Незнайкины грибы на кухню жарить.
— А всё же не зря я старался, — хвастался по дороге Незнайка. — Ещё посмотрим, что вкуснее — мои грибы или ваши яблоки!

Линия отреза

ГУРВИНЕК

КОГО КОРМИТ КАТЮША?



Соедините точки по порядку номеров непрерывной линией, и вы узнаете, кого кормит Катюша.

Сделай сам

Пошёл я однажды в лес за грибами, а пришёл из лесу с двумя зайцами и с козлом. Вот они, посмотрите. Знаете, из чего я их сделал? Из сосновой коры.

Если вы захотите, то и вы таких же зверей можете сделать. Под старыми соснами всегда много тоненьких пластиночек валяется.

Присмотритесь к ним повнимательней — и увидите, что одна напоминает какого-нибудь зверя, другая — рыбу, третья — птицу.

Правда, может и так получиться, что у найденного вами зверя, например, хвоста не хватает или вместо двух три рога. Не беда!

Хвост можно найти под той же сосной, если как следует поискать, и дома аккуратно приклеить его к туловищу казеиновым клеем. А третий рог нужно осторожно отломать. Только помните, что кора очень хрупкая и обращаться с ней нужно бережно. Готовую фигурку наклейте на кусок картона. Тогда она у вас дольше сохранится.

Если же к каждой фигурке приклеить сзади тоненькую картонную полоску, то из них можно составлять целые картины.

Вот я, например, сделал макет декорации к сказке «Девочка и Медведь».

Избушку, плетень, дерево и Медведя смастерил из коры и расставил их в коробке, выложенной мхом.

Попробуйте и вы, ребята, смастерить что-нибудь интересное из сосновой коры и напишите мне о своей работе.

А если не получится, тоже напишите, и я постараюсь вам помочь.

САМОДЕЛКИН

Самоделки З. КАРАСИК

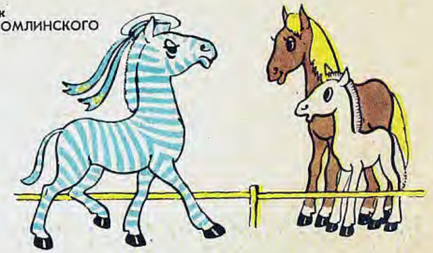
ПОЧЕМУ САША ЗАКРИЧАЛ «ОЙ»?

Рисунки Л. ФИЛИППОВОЙ

Рисунок В. ГУСЕВА и Н. КОШЕЛЬКОВА

ПЛОХУЮ МАЛЬЧИК ДЁМА
ИГРУ ЗАТЕЯЛ ДОМА.

Рисунок М. БЕЛОМЛИНСКОГО



— ЭТА ЗЕБРА — МОРЯК?

Редактор И. М. СЕМЁНОВ. Редколлегия: С. А. Баруздин, Е. А. Ведерников, Ю. А. Ганф, Р. Н. Жуковская, Н. И. Иванова, А. М. Каневский, А. М. Лаптев, С. В. Михалков, В. Г. Сутеев. Художник-редактор В. К. Стацинский. Технический редактор Л. И. Курлыкова.

Издательство ЦК ВЛКСМ «Молодая гвардия» Пятый год издания. № 11(51).

Цена 1 р. 50 к. Адрес редакции и типографии: Москва, А-55, Сущёвская ул., 21. Тел. Д 1-15-00, доб. 2-93, 3-90, 4-01. Подписано к печати 26/IX 1960 г. Бумага 60×92 1/8. Печ. л. 2(2). Уч.-изд. л. 3,7. Тираж 500 000 экз. Заказ 1727.

КТО КОГО НАПУГАЛ?

Рисунки М. БИТНОГО